



## **Basın Bülteni**

### **“Bu toprakların sesleri” TROY ve Evrencan Gündüz’le keşfedilmeye devam ediyor**

**Türkiye’nin eşsiz zenginliğini, köklü ödeme alışkanlıklarını ve dinamizmini Türkiye’nin Ödeme Yöntemi’ne dönüştüren TROY, Evrencan Gündüz ile birlikte bu toprakların ortak değerlerini keşif yolculuğuna 2018 yılında da devam ediyor. Çalın Davulları ve Vardar Ovası türkülerinin ardından, serinin üçüncü türküsü Iğdır’ın Al Alması oldu.**

Türkiye’nin Ödeme Yöntemi TROY ile genç sanatçı Evrencan Gündüz’ün birlikte çıktıkları türkü yolculuğu devam ediyor. 2017 yılında başlayan yolculuğun ilk çalışmaları Çalın Davulları ve Vardar Ovası türküleriydi. 2018 yılında da devam edecek bu müzik ziyafetinin üçüncü durağı ise Iğdır’ın Al Alması oldu.

Bankalararası Kart Merkezi (BKM) tarafından, Türkiye bankacılık ve finans sektörünün ortak çabalarıyla 2016’da hayata geçirilen ödeme yöntemi TROY, tüm özelliklerini ve ilhamını Türkiye’nin toplumsal dinamizminden ve asırlara yayılan ödeme alışkanlıklarından alıyor. “Paranın ve ticaretin doğduğu topraklarda neden Türkiye’nin kendi ödeme yöntemi olmasın” sorusuyla yola çıkan TROY, türkülere kattığı yenilikçi yorumlarla tanınan genç sanatçı Evrencan Gündüz’le bu toprakların türkülerini keşfetmeye devam ediyor.

Çekimlerinin Maçka Demokrasi Parkı’nda yapıldığı projenin üçüncü türküsü olan Iğdır’ın Al Alması’nı, Evrencan Gündüz canlı performansla yorumladı.

TROY ve Evrencan Gündüz’ün keşiflerindeki üçüncü durak olan Iğdır’ın Al Alması’nı dinlemek için aşağıdaki linklere tıklayabilirsiniz.

TROY Youtube Kanalı: [https://www.youtube.com/watch?v=klyFAGt\\_IJM](https://www.youtube.com/watch?v=klyFAGt_IJM)

Evrencan Gündüz Youtube Kanalı: <https://www.youtube.com/watch?v=s3F4sVPPUGU>



## **İletişim Kampanyası Künyesi:**

**Reklamveren:** TROY

**Yaratıcı Ajans:** Marjinal Porter Novelli

**Prodüksiyon Ajansı:** Obsessions

### **İlgili Kişi**

Ayşe Ekin Gündüz

Marjinal Porter Novelli

(212) 219 29 71 0533 921 43 53

[ayseg@marjinal.com.tr](mailto:ayseg@marjinal.com.tr)

### **BKM Hakkında**

1990 yılında kurulan Bankalararası Kart Merkezi (BKM), halihazırda 28 banka ve iki banka dışı üyeye sahiptir. Bankaların operasyonlarını kolaylaştırma ve operasyonel süreçlerde verimliliği artırma odaklı faaliyetler yürüten BKM, ödeme sistemleri ekosistemine güvenli ve hızlı çözümler üreten teknoloji odaklı bir kurumdur. "Nakitsiz ödemeler toplumu" hedefini sahiplenen bir kurum olarak 2012 yılında Türkiye'nin ilk dijital cüzdanı BKM Express'i hizmete sunmuştur. Türkiye'de nakitsiz ödemeler toplumu hedefi bilincinin artmasına yönelik birçok tanıtım projesine ve iletişim kampanyasına imza atan BKM, sunduğu yenilikçi ödeme teknolojileri ve platformlarıyla da bu hedefe katkı sağlamaktadır. BKM, 2016 yılında Türkiye'nin ilk yerli kartlı ödeme şeması ve markası TROY'u da sektörün hizmetine sunmuştur. Bilgi için: [www.bkm.com.tr](http://www.bkm.com.tr)

### **TROY Hakkında**

TROY, Bankalararası Kart Merkezi A.Ş (BKM) tarafından hayata geçirilen ve işletilen, nakitsiz ödeme yapılmasını sağlayan ulusal kartlı ödeme sistemidir. Banka kartı, kredi kartı ve ön ödemeli kartların sağ alt köşesinde yer alan, alışveriş yapmayı ve ATM'den para çekimini sağlayan teknolojik altyapıdır. Nisan 2016 tarihinde hayata geçen Türkiye'nin Ödeme Yöntemi TROY ile birlikte Türkiye kartlı ödemeler sektöründe yeni bir dönem başlamıştır. [www.troyodeme.com](http://www.troyodeme.com)

### **Evrencan Gündüz Hakkında**

Evrencan Gündüz Şubat 1996 yılında Kadıköy'de doğdu. 13 yaşlarında, Ray Charles'ın filmi ile Blues müziğine olan hayranlığı başlamış oldu. Zaten içinde yaşadığı Türkiye topraklarının müziği ile harmanlanan kültürüne, Jimi Hendrix, BB. King, Albert Collins, Freddie King ve James Brown'nun müziklerini dinleyerek yeni bir vizyon kattı. Bu da yaptığı müziğin kalitesini ve tarzını bu yönde belirledi. Liseler arası müzik yarışması olan Rock'n Purple'da en iyi solist ve rock kategorisinde en iyi grup ödülü, Dont Let Me Down (Beatles) parçasında yaptığı düzenleme ile kemençeyi parçada kullanarak, en değişik enstrüman ödülüyle toplamda 3 ödül kazanmıştır. 8 Ekim'de yayınlanan "Evrencan ve Uzaylılar" EP'si Apple Music albüm listelerine ilk 10'dan, iTunes Music Store albüm listelerine 1. sıradan giriş yaparken, tüm şarkılar Spotify Türkiye - Viral 50 listesinde ilk 10'da yer aldı. Evrencan Gündüz Mart ayında ikinci EP'sini çıkarmaya hazırlanıyor. <http://evrencangunduz.com>