



Basın Bülteni

TROY ile Evrencan Gündüz “bu toprakların seslerini” keşfetmeyi sürdürüyor

Türkiye'nin eşsiz zenginliğini, köklü ödeme alışkanlıklarını ve dinamizmini Türkiye'nin Ödeme Yöntemi'ne dönüştüren TROY, Evrencan Gündüz ile bu toprakların ortak değerlerini müzik severlerle buluşturmaya devam ediyor. Çalın Davulları, Vardar Ovası, Iğdır'ın Al Alması ve Ordu'nun Dereleri türkülerinin ardından, serinin beşinci türküsü Burçak Tarlası oldu.

Türkiye'nin Ödeme Yöntemi TROY ile genç sanatçı Evrencan Gündüz'ün “Bu toprakların sesleri”ni keşfetmek ve müzik severlerle buluşturmak üzere gerçekleştirdikleri işbirliği ilk günkü heyecanıyla sürüyor. Geçtiğimiz yıl başlayan bu özel müzik yolculuğunun son türküsü Burçak Tarlası oldu. Evrencan Gündüz “Bu toprakların sesleri” projesi kapsamında daha önce de Çalın Davulları, Vardar Ovası, Iğdır'ın Al Alması ve Ordu'nun Dereleri türkülerini kendine özgü yorumuyla seslendirmişti.

Bankalararası Kart Merkezi (BKM) tarafından, Türkiye bankacılık ve finans sektörünün ortak çabalarıyla 2016'da hayata geçirilen ödeme yöntemi TROY, tüm özelliklerini ve ilhamını Türkiye'nin toplumsal dinamizminden ve asırlara yayılan ödeme alışkanlıklarından alıyor. TROY, türkülere kattığı yenilikçi yorumlarla tanınan yetenekli şarkıcı Evrencan Gündüz'le bu toprakların türkülerini keşfetmeye devam ediyor.

Evrencan Gündüz'ün canlı performansla yorumladığı Burçak Tarlası türküsünün klip çekimleri, Riva'da Toplum Destekli Permakültür Uygulama ve Ortak Yaşam Çiftliği Projesi olan Permakamp'ta yapıldı. TROY ve Evrencan Gündüz'ün keşiflerindeki beşinci durak olan Burçak Tarlası'nı dinlemek için aşağıdaki linklere tıklayabilirsiniz.

TROY YouTube Kanalı: <https://www.youtube.com/watch?v=qaXVI3sITyA>



Evrencan Gündüz YouTube Kanalı: <https://www.youtube.com/watch?v=9vZx2rtNHPo>

İletişim Kampanyası Künyesi:

Reklamveren: TROY

Yaratıcı Ajans: Marjinal Porter Novelli

Prodüksiyon Ajansı: Obsessions

İlgili Kişi

Ayşe Ekin Gündüz

Marjinal Porter Novelli

0212 219 29 71 - 0533 921 43 53

ayseg@marjinal.com.tr

BKM hakkında

1990 yılında kurulan Bankalararası Kart Merkezi (BKM), hâlihazırda 28 banka ve 5 banka dışı üyeye sahiptir. Bankaların operasyonlarını kolaylaştırma ve operasyonel süreçlerde verimliliği artırma odaklı faaliyetler yürüten BKM, ödeme sistemleri ekosistemine güvenli ve hızlı çözümler üreten teknoloji odaklı bir kurumdur. "Nakitsiz ödemeler toplumu" hedefini sahiplenen bir kurum olarak 2012 yılında Türkiye'nin ilk dijital cüzdanı BKM Express'i hizmete sunmuştur. Türkiye'de nakitsiz ödemeler toplumu hedefi bilincinin artmasına yönelik birçok tanıtım projesine ve iletişim kampanyasına imza atan BKM, sunduğu yenilikçi ödeme teknolojileri ve platformlarıyla da bu hedefe katkı sağlamaktadır. BKM, 2016 yılında Türkiye'nin ilk yerli kartlı ödeme şeması ve markası TROY'u da sektörün hizmetine sunmuştur. Bilgi için: www.bkm.com.tr

TROY hakkında

TROY, Bankalararası Kart Merkezi A.Ş (BKM) tarafından hayata geçirilen ve işletilen, nakitsiz ödeme yapılmasını sağlayan ulusal kartlı ödeme sistemidir. Banka kartı, kredi kartı ve ön ödemeli kartların sağ alt köşesinde yer alan, alışveriş yapmayı ve ATM'den para çekimini sağlayan teknolojik altyapıdır ve markadır. Nisan 2016 tarihinde hayata geçen Türkiye'nin Ödeme Yöntemi TROY ile birlikte Türkiye kartlı ödemeler sektöründe yeni bir dönem başlamıştır. www.TROYodeme.com

Evrencan Gündüz hakkında

Evrencan Gündüz Şubat 1996 yılında Kadıköy'de doğdu. 13 yaşlarında, Ray Charles'ın filmi ile Blues müziğine olan hayranlığı başlamış oldu. Zaten içinde yaşadığı Türkiye topraklarının müziği ile harmanlanan kültürüne, Jimi Hendrix, BB. King, Albert Collins, Freddie King ve James Brown'nun müziklerini dinleyerek yeni bir vizyon kattı. Bu da yaptığı müziğin kalitesini ve tarzını bu yönde belirledi. Liseler arası müzik yarışması olan Rock'n Purple'da en iyi solist ve rock kategorisinde en iyi grup ödülü, Dont Let Me Down (Beatles) parçasında yaptığı düzenleme ile kemeçeyi parçada kullanarak, en değişik enstrüman ödülüyle toplamda 3 ödül kazanmıştır. 8 Ekim'de yayınlanan "Evrencan ve Uzaylılar" EP'si Apple Music albüm listelerine ilk 10'dan, iTunes Music Store albüm listelerine 1. sıradan giriş yaparken, tüm şarkılar Spotify Türkiye- Viral 50 listesinde ilk 10'da yer aldı. Evrencan Gündüz Mayıs ayında ikinci EP'si "Mevsim Çiçekleri" ile sevenleri ile buluşacak.